

Ontwikkeling en gebruik van een voorspelmodel bij de WIA-claimbeoordeling

Ilse Louwerse, Maaïke Huysmans, Jolanda van Rijssen, Prof.
Allard van der Beek, Prof. Han Anema

Muntendam – 6 december 2018



Disclosure belangen spreker

- Geen (potentiële) belangenverstrengeling



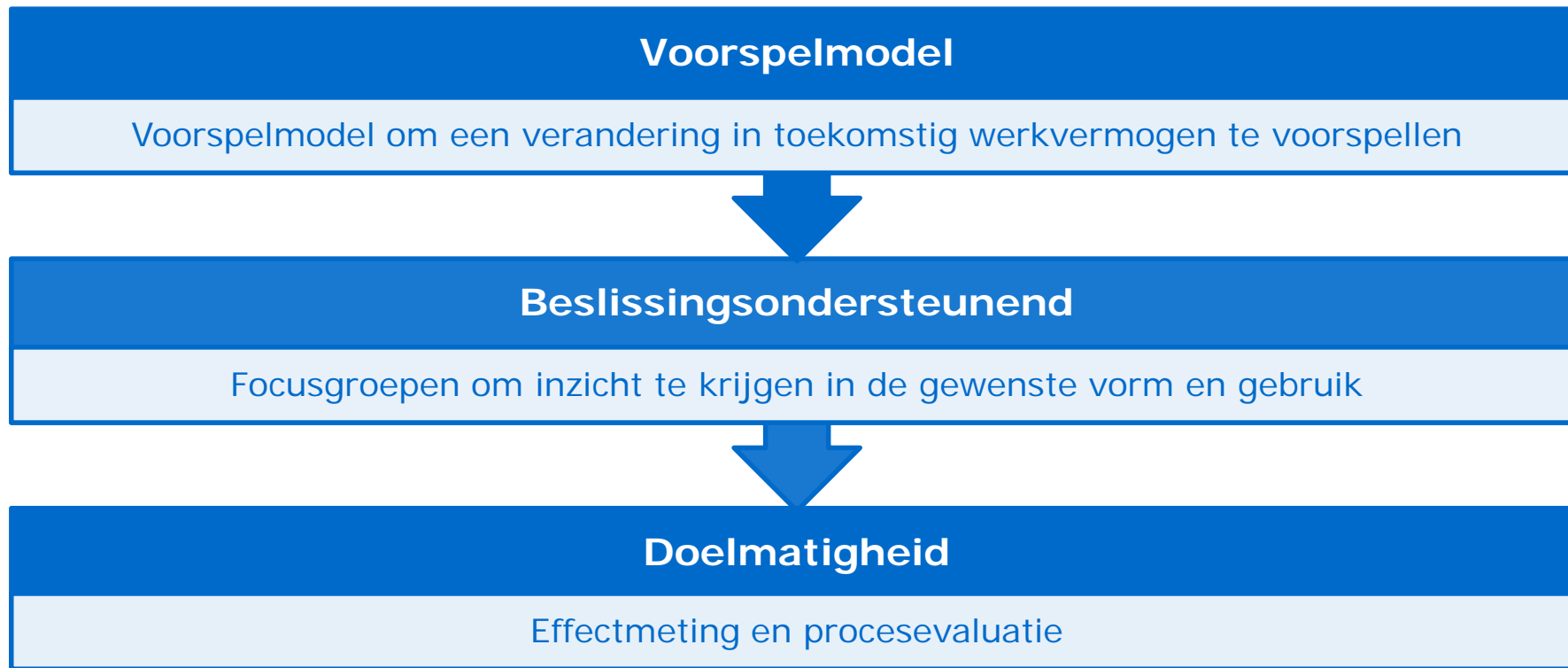
Achtergrond

Doel

- Meer evidence-based werkproces
- Bijdragen aan een goede prognosestelling
- Ondersteuning bieden aan de professional bij het doelgericht plannen van herbeoordelingen
- Waardoor de herbeoordelingen die gepland zijn ook daadwerkelijk tijdig kunnen worden uitgevoerd

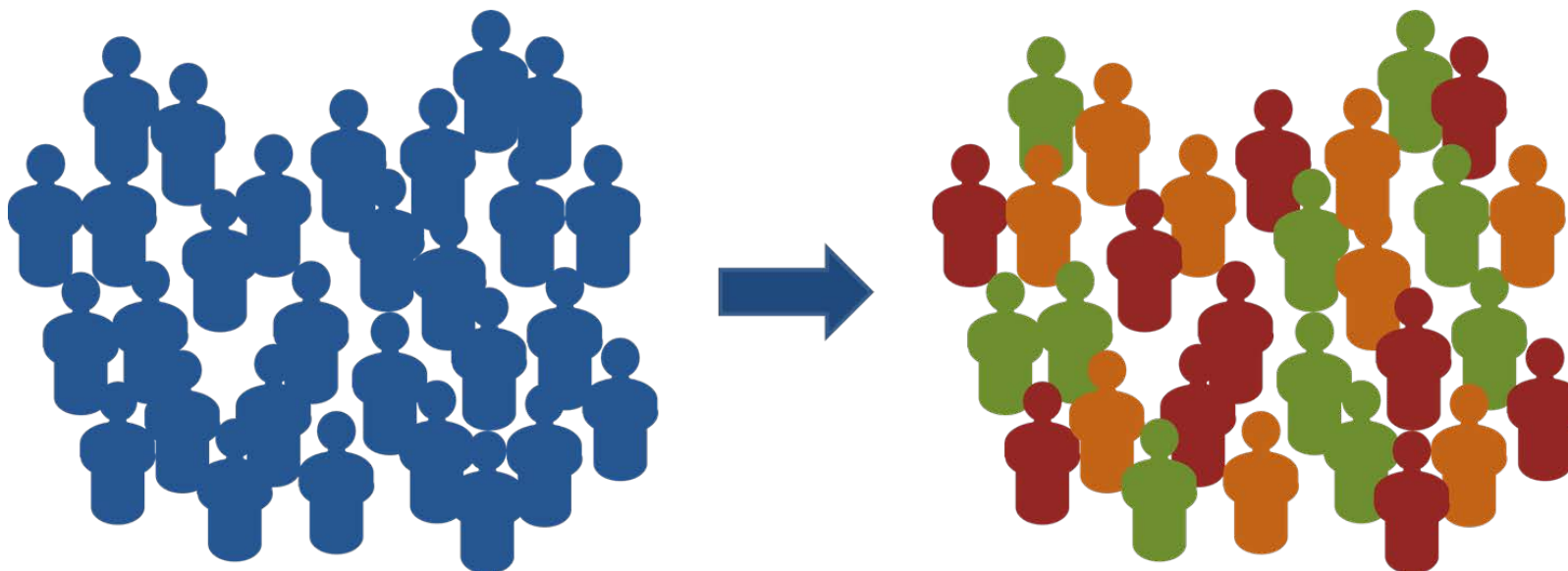


Stappenplan



Voorspelmodel

Het model voorspelt voor iedere klant de te verwachten verandering in werkvermogen 1 jaar na de claimbeoordeling.



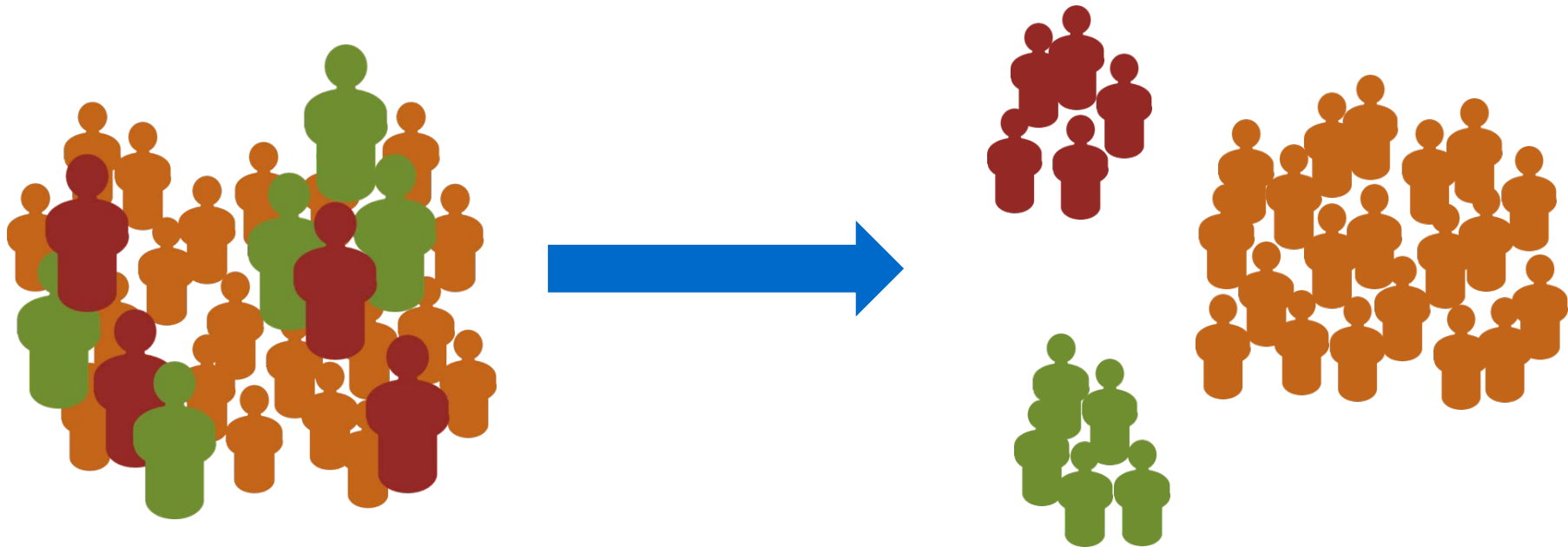
Beschikbare gegevens

- FORWARD cohort (Kristel Weerdesteijn et al.)
- 944 individuen

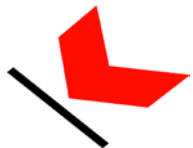


Methode

Van de meeste klanten is het werkvermogen na 1 jaar niet veranderd



Gebruik van het instrument bij de claimbeoordeling



Focus groepen

1. Hoe willen professionals het instrument gebruiken?
2. Hoe moet het instrument eruit zien?



Hoe willen professionals het instrument gebruiken?

"Als het uiteindelijk een goedwerkend instrument is, als dat aangetoond is, dan wil je het vooraf hebben... Dan zou ik daar tijdens het gesprek met de klant over kunnen praten en vragen over kunnen stellen."

"Achteraf, dan kan ik zelf mijn beeldvorming hebben en achteraf zou je kunnen zien bij het afronden van je rapportage of het overeenkomt."

"Het is een hulpmiddel dat ons helpt te discrimineren welke mensen we nu wel willen zien en van welke denken we het misschien, maar gaat het ons eigenlijk niet helpen."

".. het instrument kan tevens behulpzaam zijn zo van: wanneer wil ik hem dan terugzien?"



Hoe moet het instrument eruit zien?

"Die kleuren maken het meteen heel overzichtelijk"

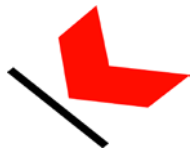
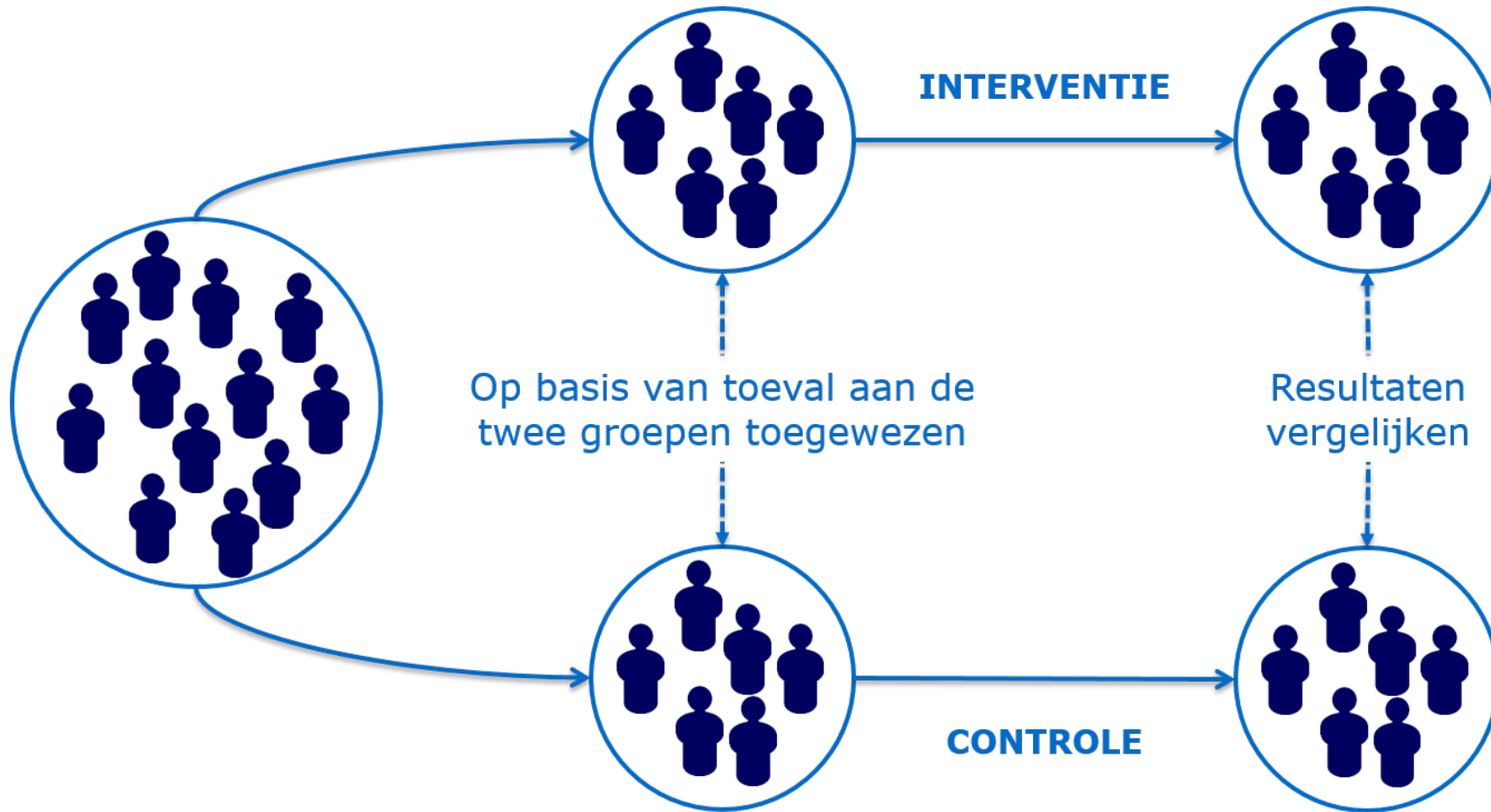
"Zo zie je eigenlijk in één oogopslag al de uitkomst van het instrument."

"Ik denk ook ... dat mensen daar sneller op gaan handelen dan als je het gewoon neutraal brengt."

"Ik merk dat ik het lastig vind dat het voor mij nog steeds niet helemaal duidelijk is van hoe het instrument in elkaar zit. ... Welke factoren spelen er nu een grote rol?"



Hoe nu verder?





Heeft u vragen of wilt u meer informatie?

i.louwerse@vumc.nl